

ИСТОЧНИКИ

УДК 94(470.342) "18":913.1

DOI: 10.58529/2782-6511-2024-3-2-122-133

Кайсин Алексей Олегович

заведующий научно-исследовательской археологической лабораторией, Вятский государственный университет (Россия, Киров)

ORCID: 0000-0002-6188-0043

E-mail: akai_slob@mail.ru

Пантюхина Ксения Александровна

студент факультета истории, политических наук и культурологии, Вятский государственный университет (Россия, Киров)

ORCID: 0009-0000-3218-4463

E-mail: kseniapantjuhina@gmail.com

Генеральная карта Вятской губернии с планами и видами губернского, уездных и безуездных городов 1806 г.

АННОТАЦИЯ. Публикация Генеральной карты Вятской губернии вводит в научный оборот уникальный картографический источник по истории отечественного градостроения. Особенностью карты является то, что, кроме наличия общей карты губернии и планов ее тринадцати городов, даны рисованные общие виды городов. Большинство видов представляют собой первые иллюстративные образы городов Вятской губернии. Генеральная карта была составлена губернским землемером, коллежским асессором Евстафием Родионовым в 1806 г. Научная ценность его работы заключается, в частности, в том, что облики вятских городов на Генеральной карте запечатлены в момент их перестройки, которая началась в конце XVIII в., при этом на городских планах отмечены как в будущем планируемые к застройке части городов, так и застроенные в XVII — первой половине XVIII в. районы. На карте представлены виды губернского, 9 уездных и 3 безуездных (заштатных) городов Вятской губернии.

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА: историческая география, картографические источники, XIX в., Вятская губерния, планировка, градостроительство, генеральная карта

Для цитирования: Кайсин А. О., Пантюхина К. А. Генеральная карта Вятской губернии с планами и видами губернского, уездных и безуездных городов 1806 г. // Историко-географический журнал. 2024. Т. 3. № 2. С. 122–133. DOI: 10.58529/2782-6511-2024-3-2-122-133

Поступила в редакцию 05.03.2024

Принята к публикации 03.06.2024

© Кайсин А. О., Пантюхина К. А., 2024

SOURCES

UDC 94(470.342) "18":913.1

DOI: 10.58529/2782-6511-2024-3-2-122-133

Alexey O. Kaisin

Vyatka State University (Russia, Kirov)

ORCID: 0000-0002-6188-0043

E-mail: akaj_slob@mail.ru

Ksenia A. Pantyukhina

Vyatka State University (Russia, Kirov)

ORCID: 0009-0000-3218-4463

E-mail: kseniapantyhina@gmail.com

General Map of the Vyatka Province with Plans and Views of the Provincial Town, Uezd and Uezd-Less Towns of 1806

ABSTRACT. Publication of the General Map of the Vyatka province introduces a unique cartographic source on the history of Russian urban planning into scientific circulation. The peculiarity of the map is that, in addition to having a general map of the province and plans of its thirteen towns, there are drawn general views of the towns. Most of the views represent the first illustrative images of the towns of the Vyatka province. The general map was compiled by the provincial surveyor, collegiate assessor Evstafy Rodionov in 1806. The scientific value of his work lies in particular in the fact that the images of Vyatka towns on the General Map are imprinted at the time of their restructuring began at the end of the 18th century. At the same time, town plans show both the parts planned for development in the future and the districts built up in the 17th — first half of the 18th centuries. The map shows the views of the provincial, 9 uezd and 3 uezd-less (supernumerary) towns of the Vyatka province.

KEYWORDS: historical geography, cartographic sources, 19th century, Vyatka province, planning, urban planning, general map

For citation: Kaisin A. O., Pantyukhina K. A. [General Map of the Vyatka Province with Plans and Views of the Provincial Town, Uezd and Uezd-Less Towns of 1806]. *Istoriko-geograficheskiy zhurnal* [Historical Geography Journal], 2024, vol. 3, no. 2, pp. 122–133. DOI: 10.58529/2782-6511-2024-3-2-122-133 (In Russian)

Received 5 March 2024

Accepted 3 June 2024

© 2024 The Autors

Публикация знакомит читателя с необычным картографическим источником — Генеральной картой Вятской губернии, составленной в начале XIX в. (см. цв. вклейку, рис. 17). Она была выполнена губернским землемером, коллежским асессором Евстафием Родионовым, занимавшим эту должность в 1806 г.¹ Экземпляр карты хранится в Российской государственной библиотеке. Необычным данную карту делает то, что на ней, кроме карты губернии и планов городов, даны иллюстрации внешнего облика городов губернии на конец XVIII в. На генеральной карте были систематизированно отражены наработки предшественников Е. Родионова. Основу городских планов составили результаты работ И. М. Лемма, который в 1780-х гг. составил планы городов Вятской губернии. Архитектор строго следовал канонам классицизма, вводя симметрию в хаотическую планировку древних русских городов, накладывая геометрически правильную сетку улиц дорог на сохранившуюся застройку. Виды городов, которые изображены на карте, представляют собой наиболее ранние облики вятских городов в момент их изменения с радиальной на квартальную застройку. При этом существующие на 1806 г. здания обозначены цифрами, а запланированные постройки — буквами. Большинство построек, существующих на карте, еще не созданы и являются лишь проектами. Церкви, появившиеся в XVII–XVIII вв., еще не перестроены в XIX в. и не снесены (большой частью в XX в.), и являют свой первоначальный облик. Карта с видами поселений является важнейшим источником по изучению застройки и градостроительству городов Российской империи вообще и Вятской губернии в частности.

Города Вятской земли, пройдя определенный эволюционный путь в XVII — первой половине XVIII в., развивались, реагируя на изменения, происходящие как в регионе, так и в России в целом.

Старые вятские города — Хлынов, Котельнич, Орлов — сохранили свое приоритетное положение. Хлынов — главный город Вятской земли — становится крупным церковным центром, что сопровождается активной градостроительной деятельностью. Осуществляется переход на новый качественный уровень упорядочения планировки, совершенствования застройки, формирования пространственной композиции. Орлов и Котельнич, став важными экономическими центрами, активизировали развитие торгов, как главных функционально-планировочных и композиционных центров. Города, возникшие на Сибирском торговом пути, — Слободской, Шестаков, Кайгород — по-разному восприняли новую государственную торговую стратегию. Шестаков и Кайгород были обречены на угасание. Слободской, как значительный узловой центр, начинает стремительный рост, сопровождающийся бурной градостроительной деятельностью.

Новоземельные города Вятского Понизовья — Елабуга, Сарапул, Уржум, Царёвосанчурск, Яранск, Малмыж — оперативно и динамично переориентировались в новых условиях. Все, кроме Царёвосанчурска, оказавшись по местоположению на важных торговых путях, преобразовывались в самостоятельные экономические центры, активизировали градостроительное развитие.

К существующим городам прибавились новые, образованные из церковных вотчин и сел. Так, Нолинск вырос из монастырской вотчины в торгово-промышленный центр.

К середине XVIII в. вятские города завершили архитектурно-планировочное формирование. Все города имели развитое зонирование. Структурный костяк составляли крепость-кремль и торг у его стен, к которым сходились дороги-улицы с располагавшимися вдоль них посадами и слободами. В структуре городов определились архитектурные ориентиры, которые во взаимосвязи с ландшафтом и в композиционном взаимодействии друг с другом намечали архитектурный «каркас» каждого вятского города. Функциональным центром являлись кремль и торг. Сердце структуры — кремль возвышался, доминируя силуэтами церквей, среди которых выделялся городской каменный собор. В крупных городах торг имел развитую систему торжков, отмеченных собственными храмами. Особое место в структуре городов занимали городские и пригородные монастыри, в замкнутом пространстве которых главенствовал монастырский собор, подчиняя себе в определенной степени другие постройки. Планировка посадов и слобод развивалась в соответствии со всеми элементами города, центр всегда акцентировался своим храмом. Постановка городских церквей на холмах вдоль рек и озер выразительно подчеркивала пластику ландшафта.

Во второй половине XVIII в. в России развернулись большие работы по перепланировке и устройству новых городов, что было вызвано ростом мануфактурного производства, торговли,

¹ Курочкин М. В. Сарапульский классицизм. Архитектура Прикамья. Ижевск, 2017. С. 62.

развитием русской горнозаводской промышленности. Для этой цели была создана «Комиссия о каменном строении Санкт-Петербурга и Москвы», существовавшая в 1762–1796 гг., которую последовательно возглавляли А. В. Квасов, И. Е. Старов, И. М. Лем.

Если в первой половине XVIII в. главным градостроительным объектом был Петербург, то период классицизма выдвинул вопрос о реконструкции и создании новой планировки большинства городов России. До конца XVIII в. комиссией было составлено и рассмотрено около четырехсот проектов, в том числе 13 планов городов Вятской губернии. 18 декабря 1784 г. казанский генерал-губернатор П. С. Мещерский сообщил правителю Вятского наместничества С. Д. Жихареву, что комиссия по строению городов Санкт-Петербурга и Москвы еще в августе представила императрице 13 планов городов Вятского наместничества (Вятки, Елабуги, Орлова, Кая, Царёвосанчурска, Слободского, Сарапула, Уржума, Малмыжа, Котельнича, Нолей, Глазова и Яранска), и эти планы «высочайше подтверждены» 13 августа. Комиссия прислала Мещерскому копии планов. Одновременно ему были присланы подписанные членом комиссии графом А. И. Шуваловым «на построение домов фасады» — так называемые «образцовые» проекты жилых домов².

В них была удачно решена композиция центра и направления улиц, определен характер кварталов, установлены границы города. Живописная разбросанность застройки уступила место геометрически правильной регулярной планировке.

Годы работы комиссии под руководством И. М. Лема (1774–1796) считаются самыми насыщенными за все время ее существования. Проекты, выполненные еще при А. В. Квасове и И. Е. Старове, начали довольно быстро реализовываться в Пскове, Новгороде, Костроме и других русских городах. Практика показала, что сплошная перепланировка возможна и для всех остальных городов государства. Число утвержденных проектов за годы работы Лема достигло 287. Выполнить такое количество было реально только при наличии съездов и предложений, поступавших с мест³.

Планы губернского и уездных городов схожи регулярностью планировки с правильной сеткой улиц и площадей, делятся на центральные районы и предместья.

Если обратиться к видам городов на Генеральной карте, то можно увидеть построенные здания, которые обозначены на рисунках цифрами, и будущее строительство, обозначаемое на плане буквами, и можно видеть следующие здания.

На изображении города Сарапула видны две церкви (*см. цв. вклейку, рис. 12*). На Соборной площади еще в 1776 г. был воздвигнут, а позднее неоднократно перестроен первый каменный храм города — Вознесенский собор, позднее окруженный подклетом, пятиглавый, с высокой многоярусной колокольней. Вокруг собора была запроектирована огромная площадь, вносящая разнообразие в ритмический повтор кварталов, на которые членилась застройка⁴. Вторая каменная церковь в южной части города также была построена в конце XVIII в. В 1785 г. Вятская духовная консистория выдала храмозданную грамоту на строительство новой каменной церкви Покрова Пресвятой Богородицы с приделом в честь Леонтия Ростовского. Строительные работы велись на средства прихожан и были окончены в 1788 г. По другим данным, церковь построена в 1788–1791 гг. по проекту вятского губернского архитектора Филимона Меркурьевича Рослякова. В храме было три престола: главный — в честь Покрова Пресвятой Богородицы, правый — в честь святого Николая Чудотворца и левый — в честь святых мучеников Флора и Лавра⁵.

На изображении города Глазова видны две церкви (*см. цв. вклейку, рис. 12*). Первая деревянная церковь в деревне Глазовской (деревне Глазовой) возводилась на средства прихожан — новокрещеных удмуртов — в 1748–1750 гг. Освященная во имя Вознесения Господня, она получила наименование Вознесенской церкви. В 1786 г. Вятской духовной консисторией была выдана храмозданная грамота на постройку вместо ветхой деревянной церкви каменной в честь Вознесения Господня. Автором этого архитектурного проекта являлся Василий Кафтырев, а реализовывался архитектурный замысел под руководством Ф. М. Рослякова. Строительство небольшой каменной

² Тинский А. Г. Планировка и застройка города Вятки в XVII–XIX вв. Киров, 1976. С. 69–70.

³ Безверхова Л. Б. Архитектурные этюды. Киров, 2017. С. 10–11.

⁴ Андреева Е. А. История планирования и застройки Сарапула — типичного российского уездного города конца XIX — начала XX в. // Локус: люди, общество, культуры, смыслы. 2018. № 2. С. 20.

⁵ Православные храмы Удмуртии: Справочник-указатель по документам Центрального государственного архива Удмуртской Республики. Ижевск, 2017. С. 316–317.

холодной церкви было завершено в 1793 г. На трехъярусной широкой колокольне белого храма сходились перспективы всех семи радиальных улиц. Церковь имела три престола, два из которых были освящены в 1794 г., а главный — в честь Преображения Господня — в 1798 г. Церковь стала называться Преображенской. С 1801 г. ее переименовали в Преображенский собор.

На изображении города Слободского под цифрами 1 видны две церкви Преображения Господня (холодный храм с пятью приделами) и Екатерининская церковь (теплая), оба здания построены в 1699 г. Под цифрой 2 обозначены принадлежавшие соборам Благовещенская с колокольней 1784 г. постройки, вторая — Вознесенская (холодная, с трехъярусной колокольней) — построена в 1767 г. Кроме них, видны две приходские церкви: первая — во имя Сретения Господня с приделом Афанасия и Кирилла — построена в 1720 г.; вокруг оной ограда и колокольня каменные; вторая — во имя Святителя Николая с приделом Иоанна Предтечи — построена в 1732 г.⁶ Справа на картинке видны постройки мужского Крестовоздвиженского монастыря, и церкви при нем каменные, во имя Богоявления Господня, вторая — во имя Воздвижения Креста Господня. В центре видны постройки Христорождественского женского монастыря. В нем церковь каменная, верхняя, во имя Рождества Христова, а нижняя — Смоленской Богоматери. Кроме этого, слева видна, без номера, построенная в 1773 г. кладбищенская Троицкая каменная церковь с колокольней и деревянная часовня над ключом (см. цв. вклейку, рис. 12).

Справа на рисунке города Вятки, на высоком берегу реки изображена старинная Пятницкая церковь. Ее легко узнать по шатровой колокольне, единственной в городе. Левее от Пятницкой церкви изображена Преображенская церковь девичьего монастыря со старой колокольней. Справа от монастырской колокольни видны Покровская церковь и Воскресенский собор. За южным корпусом присутственных мест художник нарисовал два высоких шпиля с крестами. Сложно сказать, что это за церковь, возможно, Иоанна Предтечи. Очень точно выглядит Троицкий собор (в центре рисунка). Собор, один из лучших образцов русского провинциального барокко, был построен в 1760-е гг. по проекту архитектора князя Дмитрия Ухтомского его учениками. Рядом с Троицким собором видна Богоявленская церковь. Слева от Троицкого собора видна крыша архиерейского дома (построен в 1774 г.). Вдоль кромки высокого берега нарисована ограда кремля с башенками. Эта ограда уже не носила оборонительного характера, хотя покой архиерея она охраняла вполне надежно. Башенки же носили чисто декоративный характер, в описании города Вятки 1804 г. они названы «беседками». За оврагом — древний Трифонов монастырь. Хорошо видны Успенский собор, Никольская и Трехсвятительская церкви, колокольня и северо-западная башня. За монастырем справа — купол и колокольня. Далее идут Знаменская и Стефановская приходские церкви (см. цв. вклейку, рис. 13).

На изображении города Орлова видны 4 церкви (см. цв. вклейку, рис. 13). Спасо-Орловский монастырь был основан на болотистом берегу реки Вятки в 1693 г. по благословлению архиепископа Вятского и Великопермского Ионы. Основателями монастыря стали келарь Успенского Трифонова монастыря Илья Семакин и его брат Стефан. В 1764 г. монастырь был переведен «за штат», то есть оставлен на собственном содержании под игуменским управлением. На территории монастыря была одна деревянная церковь⁷. Соборная церковь — это церковь Казанской Пресвятой Богородицы, освященная в 1739 г. Две каменные приходские — это Благовещенская церковь 1760 г. и перестроенная из двух прежних церквей в 1789 г. Троицкая церковь⁸. На плане города отдельно отмечено кладбище за городом.

На изображении города Котельнича можно видеть каменный Троицкий собор 1705–1713 гг. постройки, приходскую Никольскую церковь 1744 г. и деревянную Предтеченскую церковь, до ее устройства в каменную в 1808 г. (см. цв. вклейку, рис. 13)⁹.

На изображении города Елабуги видны несколько церквей (см. цв. вклейку, рис. 14). Одна каменная и две деревянных. Собор Спасской церкви, каменный, построен в 1714 г.; приходских

⁶ Дедук А. В., Глазырина М. К., Кайсин А. О. Топографическое описание Вятского наместничества 1784–1785 гг. // Исторический архив. 2024. № 3. С. 182.

⁷ Сойкин П. П. Православные русские обители. СПб., 1910. С. 115–116.

⁸ Разрушенные храмовые постройки Кировской области. Материалы историко-архивных и библиографических исследований. Киров, 2012. Ч. 1. С. 79–82.

⁹ Сборник храмозданных грамот на построение церквей в Вятской епархии. Вятка, 1914. С. 379.

деревянных две: первая — Покровская, построена в 1659 г., вторая — Николаевская, построена в 1749 г.¹⁰

На изображении города Яранска видны 5 церквей (см. цв. вклейку, рис. 14). Первая — соборная, во имя Успения Пресвятой Богородицы, построена в 1710 г.; вторая — во имя Чудотворца Николая, построена в 1725-м году; третья — Знамения Богородицы, построена в 1694-м; четвертая — Владимирская, построена в 1739-м; пятая — Благовещения Пресвятой Богородицы, построена в 1704-м¹¹. На плане города отдельно отмечена Городская слободка.

На изображении города Уржума видны 3 церкви (см. цв. вклейку, рис. 14): собор во имя Святой Троицы, построена в 1705-м; рядом с ним Воскресенская церковь 1762 г. постройки; справа — церковь Казанской Богородицы, построена в 1750 г.¹² Троицкий собор в 1811 г. будет разобран, как в 1830-е гг. и Казанская церковь¹³. Обе постройки будут возведены заново, но уже в другом облике.

На изображении города Малмыжа показаны две церкви, построенные после пожара 1785 г. Одна деревянная, временная, построенная сразу после пожара на берегу реки Шошмы церковь святого Николая Чудотворца, и построенный в 1803 г. Богоявленский собор (см. цв. вклейку, рис. 14)¹⁴.

На изображении города Нолинска выделяется каменный собор Николая Чудотворца, построенный в 1724 г. на берегу р. Воя, и каменная ограда с башенками по углам. Городом Нолинск стал с 1781 г., поэтому в городе на 1806 г. все еще оставался один приход. На плане города отдельно отмечена Пильная Мельница (см. цв. вклейку, рис. 15).

На изображении города Царёвосанчурска показаны соборная и несколько приходских церквей (см. цв. вклейку, рис. 15). Собор Покровский 1770 г. Старейшая приходская церковь — Тихвинская, на месте бывшего мужского монастыря, построенная в 1761 г. Вторая каменная приходская церковь — Владимирская — построена в 1784 г.¹⁵ Необозначенной цифрой на плане изображена деревянная Богоявленская церковь 1744 г. На плане города отдельно отмечено кладбище.

На изображении города показаны деревянные церкви (см. цв. вклейку, рис. 15). Под первым номером изображена соборная церковь Воскресения, построенная в 1767 г., по внешнему виду напоминающая каменную¹⁶. Приходская деревянная церковь Николая Чудотворца, построенная в 1765 г.¹⁷ Кроме этого, справа показана деревянная церковь бывшего мужского монастыря (возможно, 1732 г. постройки¹⁸), а слева — маленькая кладбищенская церковь, несколько раз перестроенная.

В первых перспективных планах наблюдается стремление к компактности и четкости городских границ, в центре города группировались административные, культовые и жилые здания обеспеченных горожан. В XIX в. продолжают развиваться градостроительные принципы XVIII в., но четче выявляется композиционная ось города в виде главной улицы или площади. Эстетически выразительнее становится городской центр, как ядро города. Хотя застройка в городах остается разреженной, все же плотность центральных районов повышается, появляются слободки, присоединяются новые кварталы к уже существующей схеме улиц. Палитра планировочных решений была разнообразной. Создатели планов внимательно подходили к каждому городу, учитывая местные особенности (расположение церквей, рельеф местности, ориентацию города к реке и т. д.). Несмотря на развитие в XVIII—XIX вв. в русской архитектуре принципов типизации, связанных с застройкой домами по образцовым проектам, одинаковых городов на территории Вятской губернии не существовало¹⁹.

¹⁰ Дедук А. В., Глазырина М. К., Кайсин А. О. Указ. соч. С. 170.

¹¹ Кайсин А. О., Глазырина М. К., Дедук А. В. Топографическое описание Вятского наместничества 1784–1785 гг. // Исторический архив. 2024. № 2. С. 168.

¹² Там же. С. 178.

¹³ Пентина Н. Б. Как застраивался город Уржум // Герценка: Вятские записки. Киров, 2007. Вып. 11. С. 150–151.

¹⁴ Худяков М. Г. История Камско-Вятского края: Избранные труды. Ижевск, 2008. С. 92–93.

¹⁵ Известия Императорской археологической комиссии. 1913. № 48. С. 126–128.

¹⁶ Там же. С. 80.

¹⁷ Дедук А. В., Глазырина М. К., Кайсин А. О. Указ. соч. С. 189.

¹⁸ Известия Императорской археологической комиссии. 1913. № 48. С. 80.

¹⁹ Андреева Е. А. История градостроительства городов Вятской губернии (конец XVIII — начало XX в.) // Локус: люди, общество, культуры, смыслы. 2013. № 4. С. 10–12.

В настоящей публикации приводится общее изображение (см. цв. вклейку, рис. 17) Генеральной карты Вятской губернии с планами и видами губернского, 9 уездных и 3 безуездных городов. Отдельно публикуются фрагменты карты с видами каждого из 13 городов (см. цв. вклейку, рис. 12–14). Тексты описания карты Вятской губернии и изъяснений планов и видов ее 13 городов приводятся ниже. В соответствии с современной орфографией и пунктуацией произведено деление текста на слова и предложения. Написания слов сохранены. Текст передан буквами современного гражданского алфавита, с заменой вышедших из употребления букв современными (і — и, ѣ — е, љ — кс, е — ф, ѡ — о и т. д.). Слова «под титлом» раскрываются без оговорок. Выносные буквы внесены в строку без выделения. Гласные, опущенные на карте после выносной согласной, вводятся в текст без оговорок. Мягкий и твердый знаки ставятся по современным правилам. Знаки препинания расставлены по смыслу. Реконструированный текст помещен в квадратные скобки.

ОПИСАНИЕ ГЕНЕРАЛЬНОЙ КАРТЫ ВЯТСКОЙ ГУБЕРНИИ С ИЗЪЯСНЕНИЯМИ ПЛАНОВ И ВИДОВ ГУБЕРНСКОГО, 9 УЕЗДНЫХ И 3 БЕЗУЕЗДНЫХ ГОРОДОВ 1806 г.¹⁾

Описание Генеральной карты Вятской губернии

Вятская губерния составляется из 13 городов, на 10 уездов разделены. При них монастырей мужских штатных — 2, заштатных — 1, женских — 2. Соборов и приходских церквей каменных — 43, деревянных — 9. Домов [при церковных дворах] каменных — 5, деревянных — 9. Домов [в губернии всего] каменных — 46, деревянных — 4093. Купцов — 1378, мещан — 5175, разного звания разночинца — 8970, и того — 15 523 души. Земли заселенной и выгонной — 7982 десятины, 395 сажень.

В уездах церквей каменных — 169, деревянных — 181. Фабрик Бумажных — 5, кумашных — 3, полотняных — 1. Заводов медеплавильных — 4, железоделательных — 8, чугуноплавильных — 5, винокуренных — 9, стеклянных — 1, поташных — 14, кожевенных — 21, кирпичных — 3. Мельниц пильных — 69, мукомольных — 3289. Слобода — 1, сел — 293, деревень и починков 15 322. Крестьян разного состояния мужского пола — 445 170, женского — 496 746 душ и того 941 916 душ. А всего с гражданскими обоего пола жителей 967 408 душ. Вообще, всей земной поверхности в Вятской губернии считается до 1 407 000 десятин. Разных доходов в Казну поступает ежегодно до 3 588 700 рублей.

План и вид уездного города Нолинска²⁾

Изъяснение:

1. Соборная церковь с колокольней, под которой народное училище, каменные с таковой оградой и домов для духовного правления;
2. Присутственные места (деревянные);
3. Соляной и винной магаз[ины] (деревянные);
4. Хлебные амбары (деревянные).

Вновь назначено быть:

- A. Присутственным местам;
- B. Торговым площадям;
- C. Торговым лавкам;
- D. Валу к ограничению города со въездами;
- E. Вид города представляется с южной стороны.

План и вид уездного города Уржума

Изъяснение:

1. Соборная церковь (камен[ная]);
2. Приходские церкви (камен[ные]);
3. Присутственные места;
4. Соляной магазин;
5. Винный магазин.

Вновь по проектированному плану назначено быть:

- А. Присутственным местам каменным;
- В. Торговым площадям;
- С. Валу к ограничению города;
- Д. Вид города с восточной стороны.

План и вид уездного города Елабуги

Изъяснение:

- 1. Соборные церкви каменные;
- 2. Приходские церкви деревянные;
- 3. Соляной и винный магазины.

Вновь по плану назначено быть:

- А. Присутственным местам каменным;
- В. Соляному (магазины);
- С. Винному (магазины);
- Д. Площадям с лавками;
- Е. Хлебным с лавками и амбарами;
- Ф. Валу города представляется с юго-западной стороны.

План и вид уездного города Сарапула

Изъяснение:

- 1. Соборная церковь (каменная);
- 2. Приходская церковь (каменная);
- 3. Соляной магазин деревян[ный].

Вновь по проектированному плану сверх выстроены по кварталам домов назначено быть:

- А. Присутственные места каменные;
- В. Торговым площадям;
- С. Лавкам;
- Д. Хлебным амбарам;
- Е. Валу к ограничению города;
- Ф. При сем вид города представляется с восточной стороны.

План и вид уездного города Глазова

Изъяснение:

- 1. Соборная церковь каменная;
- 2. Деревянная церковь;
- 3. Присутственные места (деревянные);
- 4. Винный магазин (деревянные);
- 5. Соляной магазин (деревянные).

Вновь по проектированному плану сверх выстроены по кварталам домов назначено быть:

- А. Присутственные места каменные;
- В. Торговым площадям;
- С. Валу к ограничению города;
- Д. Вид города представляется с северной стороны.

План и вид уездного города Слободского

Изъяснение:

- 1. Соборные церкви (каменные);
- 2. Приходские церкви (каменные);
- 3. Мужской монастырь (3-го класса);
- 4. Женской монастырь (3-го класса);

5. Соляной магазин (деревянные);
6. Винный магазин (деревянные);
7. Присутственные места (деревянные);
8. Богадельный общественный дом каменный.

Вновь по проектированному плану сверх выстроены по кварталам домов назначено быть:

- A. Присутственные места (каменные);
- B. Главной;
- C. Хлебной;
- D. И прочим площадям;
- E. Лавки;
- F. Городской общественный каменный дом;
- G. Валу к ограничению города;
- H. Вид города представляется с северо-восточной стороны.

План и вид губернского города Вятки

Изъяснение:

1. Кафедральный Троицкий собор (Каменный);
2. Колокольня того собора (Каменная);
3. Архиерейский дом с консисторией (Каменный);
4. Успенский мужской монастырь (Каменный);
5. Девичий монастырь (каменный);
6. Приходские соборы (каменные);
7. Приходские церкви (каменные);
8. Присутственные места (каменные);
9. Губернаторский дом (каменный);
10. Вице-губернаторский (каменный);
11. Почтовый (каменный);
12. Приказа общественного (каменный);
13. Общественные граждан дома (каменный);
14. Винный подвал (каменный);
15. Соляные магазины;
16. Торговые лавки каменные;
17. Хлебные амбары и лавки деревянные.

Вновь по проектированному плану сверх выстроены по кварталам домов назначено быть:

- A. Генерал-губернаторскому и губернаторскому домам каменным;
- B. И таковые же для граждан;
- C. Площадям;
- D. Валу городскому;
- E. Мостам;
- F. Вид города Вятки представляется с юго-восточной стороны.

План и вид уездного города Орлова

Изъяснение:

1. Соборная церковь (каменные);
2. Приходские церкви (каменные);
3. Мужской монастырь заштатный;
4. Присутственные места (деревянные);
5. Соляной магазин (деревянный);
6. Городовой магистрат (деревянный);

Вновь по проектированному плану сверх выстройки домов назначено быть:

- A. Присутственным местам каменным;
- B. Главной торговой площади;

- С. Торг[овая] лавка;
- D. Валу к ограничению города;
- E. Вид города представляется с юго восточной стороны.

План и вид уездного города Котельнича

Изъяснение:

1. Соборная церковь (каменные);
2. Приходская церковь (каменные);
3. Деревянная приходская церковь;
4. Городнический дом (деревянный);
5. Соляной Магазин (деревянный).

Вновь по плану выстроить назначено:

- A. Присутственным местам;
- B. Площадям;
- C. Лавки торг;
- D. Вал город;
- E. Амбары хл[ебные];
- F. Вид города с южной стороны.

План и вид уездного города Яранска

Изъяснение:

1. Соборные церкви (каменные);
2. Приходские церкви (каменные);
3. Соляной магазин дерев[янный];
4. Купеческий подвал камен[ный].

Вновь по проектированному плану сверх выстройки по кварталам домов назначено быть:

- A. Присутственным местам каменным;
- B. Торговой площади и лавкам;
- C. Купеческие дома и лавки каменные;
- D. Валу городскому;
- E. Вид города представ с северо-запада.

План и вид безуездного города Малмыжа

Изъяснение:

1. Соборная церковь каменная при ней;
2. Деревянная церковь;
3. Винный и соляной магаз[ины];
4. Городовой магистрат.

Вновь по плану назначено быть:

- A. Присутственные места кам[енным];
- B. Площадям;
- C. Торгов[ым] лавкам;
- D. Валу к ограничению города;
- E. Вид города представляется с восточной стороны.

План и вид безуездного города Царёвосанчурска

Изъяснение:

1. Соборная церковь (каменн[ая]);
2. Приходские церкви (каменн[ая]);
3. Присутственные места;
4. Соляной магазин.

Вновь по проектированному плану сверх выстройки по кварталам домов назначено быть:

- A. Присутственным местам;
- B. Главной торговой площади и лавкам;
- C. Хлебной и сенной пл[ощади];
- D. Валу к ограничению города;
- E. Вид города представляется с восточной стор[оны].

План и вид безуездного города Кая

Изъяснение:

- 1. Соборная церковь (деревян[ная]);
- 2. Приходская церковь (деревян[ная]);
- 3. Бывший мужск[ой] монастырь;
- 4. Соляной магазин;
- 5. Кладбище.

Вновь по проектированному плану сверх выстроены по кварталам домов назначено быть:

- A. Присутственные места;
- B. Торговой площади;
- C. Валу к ограничению города;
- D. Вид города представляется с юго-восточной стороны.

РГБ. Шифр хранения KGR Ко 111/1-22.

1) Описание выполнено в виде вставки под гербовой пирамидой в картуше Генеральной карты Вятской губернии. В гербовой пирамиде скомпонованы гербы губернского города Вятки, 9 уездных городов (Слободского, Орлова, Сарапула, Глазова, Елабуги, Котельнича, Яранска, Уржума, Нолинска), 3 безуездных (заштатных) городов (Царёвосанчурска, Кая, Малмыжа). Заглавие и условные знаки выполнены в картушах. Масштаб карты 1:1 344 000 (13,4 км в 1 см). Графический масштаб в верстах. Бумага с филигранью, реальный размер 64 × 97 см, на обороте экслибрис библиотеки графа А. И. Чернышева.

2) Здесь и далее масштаб планов губернского, уездных и безуездных городов 1:15 160 (15,1 км в 1 см). Графический масштаб в верстах. Планы и виды городов в упомянутом порядке размещены на документе вокруг Генеральной карты Вятской губернии по часовой стрелке от левого нижнего угла.

References

Andreeva E. A. [The History of Town-Planning in Vyatka Province (End of XVIII — Beginning of XX Centuries)]. *Lokus: lyudi, obshchestvo, kul'tury, smysly* [Locus: People, Society, Cultures, Meaning], 2013, no. 4, pp. 5–16. (In Russian).

Andreeva E. A. [The History of Development of Sarapul as a Typical Russian County Town at the End of 19th — Beginning of the 20th Century]. *Lokus: lyudi, obshchestvo, kul'tury, smysly* [Locus: People, Society, Cultures, Meaning], 2018, no. 2, pp. 11–20. (In Russian).

Bezverkhova L. B. *Arkhitekturnyye etyudy* [Architectural Sketches]. Kirov: Bukvitsa Publ., 2017. (In Russian).

Deduk A. V., Glazyrina M. K., Kaisin A. O. [Topographical Description of the Vyatka Viceroyalty. 1784–1785]. *Istoricheskiy arkhiv* [Historical Archives], 2024, no. 3, pp. 169–201. (In Russian).

Kaisin A. O., Glazyrina M. K., Deduk A. V. [Topographic Description of the Vyatka Viceroyalty of 1784–1785]. *Istoricheskiy arkhiv* [Historical Archives], 2024, no. 2, pp. 150–188. (In Russian).

Khudyakov M. G. *Istoriya Kamsko-Vyatskogo kraya: Izbrannyye trudy* [History of the Kama-Vyatka Region: Selected Works]. Izhevsk: Udmurtiya Publ., 2008. (In Russian).

Kurochkin M. V. *Sarapul'skiy klassitsizm. Arkhitektura Prikam'ya* [Sarapul Classicism. Architecture of the Kama Region]. Izhevsk: Izdatel'skiy tsentr "Udmurtskiy universitet" Publ., 2017. (In Russian).

Pentina N. B. [How the City of Urzhum Was Built]. *Gertsenka: Vyatskiye zapiski* [Herzenka: Vyatka Notes]. Kirov: S. n., 2007, iss. 11, pp. 149–168. (In Russian).

Razrushennyye khramovyye postroyki Kirovskoy oblasti: materialy istoriko-arkhivnykh i bibliograficheskikh issledovaniy: spravochnik [Destroyed Temple Buildings of the Kirov Region: Materials of Historical, Archival and Bibliographic Research: Reference Book]. Kirov: "Raduga-PRESS" Publ., 2012, part 1. (In Russian).

Tinsky A. G. *Planirovka i zastroyka goroda Vyatki v XVII–XIX vekakh* [Planning and Development of the City of Vyatka in the 17th–19th Centuries]. Kirov: Volgo-Vyatskoye kn. izd-vo Publ., 1976. (In Russian).



Рис. 12. Виды уездных городов Вятской губернии Сарапула, Глазова и Слободского с Генеральной карты Вятской губернии 1806 г.
Fig. 12. Views of the uyezd towns of the Vyatka province — Sarapul, Glazov and Slobodskoy — from the General map of the Vyatka province, 1806

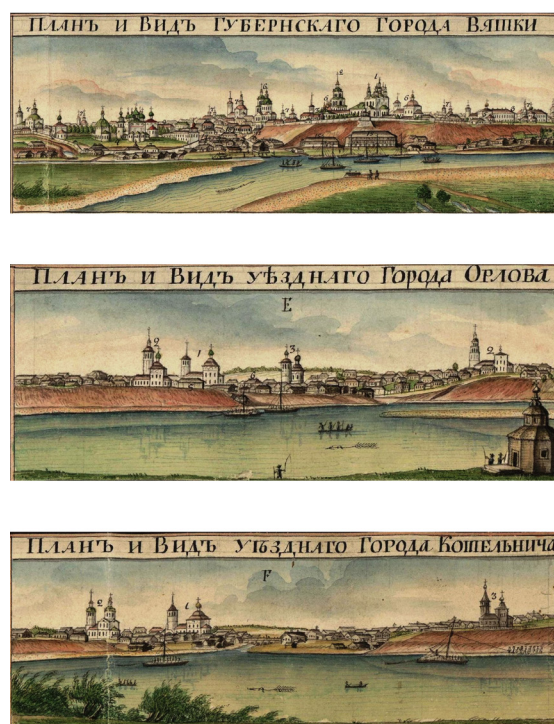


Рис. 13. Виды губернского города Вятки, уездных городов Вятской губернии Орлова и Котельнича с Генеральной карты Вятской губернии 1806 г.
Fig. 13. Views of the provincial town of Vyatka, uyezd towns of the Vyatka province — Orlov and Kotelnich — from the General map of the Vyatka province, 1806



Рис. 14. Виды уездных городов Вятской губернии Елабуги, Яранска, безуездного (заштатного) города Малмыжа и уездного города Уржума с Генеральной карты Вятской губернии 1806 г.
 Fig. 14. Views of the uезд towns of the Vyatka province — Yelabuga, Yaransk, the uезд-less (supernumerary) town of Malmyzh and the uезд town of Urzhum from the General map of the Vyatka province, 1806

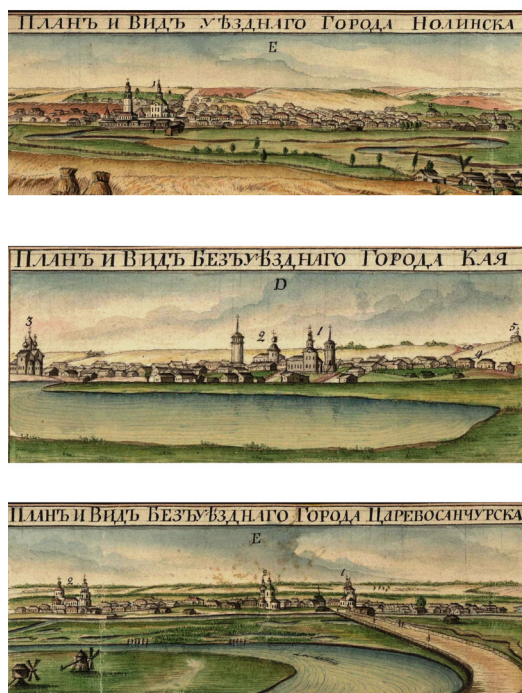


Рис. 15. Виды уездного города Вятской губернии Нолинска, безуездных (заштатных) городов Кая и Царёвсанчурска с Генеральной карты Вятской губернии 1806 г.
 Fig. 15. Views of the uезд town of Nolin in the Vyatka province, and the uезд-less (supernumerary) towns of Kaya and Tsarevosanchursk from the General map of the Vyatka province, 1806



Рис. 17. Генеральная карта Вятской губернии с планами и видами губернского, 9 уездных и 3 безуездных (заштатных) городов 1806 г.
 Fig. 17. General map of the Vyatka province with plans and views of the provincial, 9 uезд and 3 uезд-less (supernumerary) towns, 1806